德国巴符州中华经济联合会全力筹办 张晓峰钢琴作品发布演奏会圆满落幕

本报讯：2018年3月13日晚，由德国巴符州中华经济联合会举办的璀璨东方 · 中华情—晓峰新音乐钢琴作品发布会，在斯图加特的Liederhalle莫扎特厅隆重举行。

新锐的作曲家以及钢琴家张晓峰

演出嘉宾合影。左起：Friederike Huag、纪岱伶、黄子豪、李敏慈、王慧蓉、谢孟轩、张晓峰

此次音乐会获得了斯图加特市政府和中国驻法兰克福总领事馆的大力支持。出席音乐会的有中德艺术大家，如斯图加特音乐学院的Frau Wang-ing Ong、特罗辛根音乐大学教授Prof.Akos Hernadi、中德商界名流以及中德友人约600余人。在当晚的莫扎特厅星光闪烁，绽放璀璨东方情！

作曲家兼演奏家张晓峰先生以一曲钢琴独奏达悟捕鱼歌开场，素材取自台湾达悟族的捕鱼歌，诉说达悟男子出外捕飞鱼的辛劳。一开始以震音为起头，象征太平洋上的海浪，风和日丽的天气，乘船出外捕鱼。

此外，上半场还有三首晓峰的新音乐作品：幻想曲，危险情挑，三重奏。音乐时而激动，时而朦胧，时而有力，时而热闹。希望听者发挥自我想像力，在这些作品里发掘自己说故事的能力，为作品拍摄出一个专属自己的音乐影片。

随后，晓峰与美丽的Haug女士的四手联弹把音乐会推入了高潮，原来音乐不仅可以抓住人的心，还可以抓住人的眼球。音乐用自己特有的方式表达着丰富的情感，传递着心灵的语言，向世界显示着音符的力量。

中场休息十分钟后精彩的下半场中华庆典协奏曲开始了。此曲系以台湾歌仔戏音乐素材为主轴所创作的钢琴协奏曲。全曲共四个乐章，分别为：二月二龙抬头，五月五端午节，七月七情人节，以及九月九重阳节。中国古人根据历法划分了二十四个节气：草长莺飞二月天，梨花落后清明，玉阶生白露.....配合民间故事和中国古典诗歌，让我们深深地感受到四季更迭的美妙。

音乐会在观众们热烈的掌声中结束了。可爱的孩子们上台给音乐家献上了美丽的花朵。感谢他们的付出和才华，为中德人民献上如此美妙的一夜！

主办方巴符州中华文化经济联合会会长孟静在接受采访时说，音乐是世界民族共同的语言，它既是民族的，也是世界的。中华民族的文化博大精深，灿烂辉煌，我们每个人都有义务传承和发扬中国传统文化。音乐是一种自由的、生气勃勃的艺术，它应该是热情洋溢的自由艺术，我们应该多鼓励和支持这样才华横溢的年轻音乐家们，创造更多的机会和更大的舞台让他们创作更多融合中国传统文化的作品，把中华民族的思想之美，艺术之美展现和分享给大家，为中德两国文化融合，加强中德人民友谊而努力！

出席音乐会的部分嘉宾合影。左起：德国中西部华侨华人促统联盟主席蒋鹏飞、德国湖南同乡会&湘商总会会长李先秋、中国贸促会德国首席代表洪锡国、德国华商报总编修海涛

筹办演出的协会部分成员：王玲丽、孟静、沈蓓蓓、杨艳

新书介绍

德国著名身体语言专家推出新作：在中国的相遇

Ulrich Sollmann新书：
Begegnungn im Reich der Mitte（《在中国的相遇》）

本报讯：与中国关系紧密的Ulrich Sollmann先生最近推出的一本新书：Begegnungn im Reich der Mitte，中文可以翻译为《在中国的相遇》。

作者Ulrich Sollmann

关于中国有很多（经常是重复的）刻板印象。这些通常只提供关于社会文化和人类表面的观点。 但要更好地理解中国的含义是要更深入地了解人类和文化的灵魂以及幕后的观点。《在中国的相遇》一书有助于改善一个人对中国的观点。

作者Ulrich Sollmann是身体心理治疗师、管理者、政治家和教练的咨询顾问；德国心理治疗学院院长、国生物量分析协会主席。

因为作者主要在大都市和德国的中国人担任治疗师和顾问，所以我们得到了非凡的内心感受，对我们了解中国的新问题，带来了令人惊讶的印象。作者总是试图与中国人一起证明他的观察，解释和估计并加以深化。

作者通过报道他自己的详细情感回应，不断将自己融入关系场景的描述中。因此，他是他最重要的观察和研究工具。写作风格具体、生动、有创造力和个性。 这使得这本书以特殊的方式呈现专业性。它通过经验向中国人开放。

作者第一次从内部展示中国人主要是年轻人如何感受、思考、爱、行动和形成人际关系。他们如何解决冲突，他们如何工作以及他们如何应对社会变革的要求。 由此年轻中国人心中的交替的亲密观点，明确地提到了历史和传统，塑造了当今中国的精神。此外，作者可以确认典型和重要的行为和影响模式。

中国迅速的经济和社会变革给世界留下了深刻的印象。人的经验，他们的精神内在状态以及他们的行为根源，并追溯到传统。渐渐中国人开始描述他们的行为，他们的感受以及他们如何生活，以及如何理解这种关系。书中的印象，经验是基于多年来与中国人的大量接触以及中国持续的各种关系。作者的民族学的漫步能够提为中国人的心灵供明智的，可塑的和人性化的观点。

原文地址：
http://u.osu.edu/mclc/2018/02/23/encounters-in-the-middle-kingdom/

更多关于Ulrich Sollmann 的信息：
www.sollmann.cn
www.body-languages.net
联络方式:
sollmann@sollmann-online.de
wechat ID us44801
微信公众号：
身体会说话 BodyNeverLies
（ID：ulrich_sollmann）